

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай ауданы білім бөлімінің Жамбыл жалпы беретін мектебі»
коммуналдық мемлекеттік мекемесі
Коммунальное государственное учреждение «Жамбылская общеобразовательная школа отдела образования Костанайского района» Управления
образования акимата Костанайской области

БЕКІТЕМІН:

Жамбыл ЖББМ директоры

УТВЕРЖАЮ:

Директор Жамбылской ОШ:

Ахметов А.Ж.

«29» 08 2023

КЕЛІСЕМІН:

Оқу тәрбие жұмысы жөніндегі директордың орынбасары

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по учебно-воспитательной работе

Зайцева Б.Т.

«29» 08 2023

БЕКІТІЛДІ:

Педагогикалық кеңесінде

УТВЕРЖДЕН:

Педагогическим Советом

Хаттама № «1» 3108 2023

ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАР

**2023-2024 оқу жылына арналған ұйымдастырылған қызмет мектепке дейінгі тәрбие мен
оқытудың үлгілік оқу жоспары негізінде және мектепке дейінгі тәрбие мен
оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы**

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

**организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе Типового учебного плана
дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Мектепалды «Б» сыныбы / Предшкольный класс «Б»

Балалардың жасы \ Возраст детей: дети 5-ти лет

Тәрбиеші \ Воспитатель: Сакауова А.К.

2023-2024 оқу жылы/учебный год

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план – Сентябрь 2023 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|----------|-----------------------------|---|
| Сентябрь | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу. • Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному высоко поднимая колени • Прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. • Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед) <p>Музыкально-ритмические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. • Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево. <p>Спортивные игры</p> <p>Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.</p> <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать двигательную среду, насыщенную различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры. <p>Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.</p> |

| | | |
|--|----------------------------------|---|
| | | <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами. • Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены. • Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных процедур. |
| | Развитие речи | <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з. • Выполнять артикуляционные упражнения. <p>Словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. • Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ. <p>Творческая речевая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа • Составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| | Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра. • Развивать интерес к книге. <p>Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. • Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. • Обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. |
| Казахский язык | <ul style="list-style-type: none"> • Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. • Сөздік қор: қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру 1- 2 -ке дейін тура және кері санауды жаттықтыру. • Тілдің грамматикалық құрылымы: қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру • Байланыстырып сөйлеу: қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; • Дағдыларды қалыптастыру: өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); өзінің отбасы туралы айту; айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.) |
| Основы математики | <p>Множество:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений) • Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. <p>Геометрические фигуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. <p>Ориентировка в пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу) <p>Ориентировка во времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| <p>Ознакомление с окружающим миром</p> | <p>Ребенок, его семья, дом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу, осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем, повышению мотивации к обучению в школе в будущем, познанию нового, приобретению необходимых для своей жизни навыков. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. • Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке школы, в ближайшем микрорайоне <p>Транспорт, средства связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ. <p>Приобщение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников школы. • Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. <p>Нравственное и патриотическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. • Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, • Проявлять уважение к государственным символам Казахстана. <p>Правила дорожного движения:</p> |

| | |
|------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. <p>Конструирование из природного, бросового материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению целесообразно использовать природный материал. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение) • Передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). • Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев. • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. • Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. • Строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. • Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. • Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; • Обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. |

| | |
|--|---|
| | <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none">• Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой <p>Танцы:</p> <ul style="list-style-type: none">• Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой;• Легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений;• Изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> |
|--|---|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план - Октябрь 2023 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|--|
| Октябрь | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого. • Ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке. • Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты. • Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом. • Метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). • Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения для рук и плечевого пояса.</i> Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. • <i>Упражнения для туловища.</i> Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. • <i>Упражнения для ног:</i> Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |

| | |
|---------------|--|
| | <p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовать пространство для многовариантных игр. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде, и факторах, наносящих вред здоровью. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки культуры поведения за столом. • Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены. • Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – ц</p> <p>Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи средства интонационной выразительности. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей. • Уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. • Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова. • Развивать умение различать предложения по интонации. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. • Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог. <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам. |

| | |
|---|--|
| <p>Художественная литература</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра. • Развивать интерес к книге. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. • Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями. • Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| <p>Основы грамоты</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Прививать интерес к значению слова. • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. • Учить составлять слова из слогов (устно). <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. • Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные линии, сначала по образцу, а затем самостоятельно. • Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| <p>Казахский язык</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән қ, ғ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту • Сөздік қор қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру; <p>заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру;</p> <p>3- 4 -ке дейін тура және кері санауды жаттықтыру.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тілдің грамматикалық құрылымы: <p>қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету;</p> <p>зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Байланыстырып сөйлеу: • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <ul style="list-style-type: none"> • Дағдыларды қалыптастыру: |

| | |
|--|--|
| | <p>өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); өзінің отбасы туралы айту; айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.);</p> |
| Основы математики | <p>Множество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10. • Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них. • Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). <p>Геометрические фигуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения двигаться в заданном направлении, направлять движение: направо, налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. • Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. • Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, приобретению необходимых для своей жизни навыков. • Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о предметах, их признаках и назначении. <p>Транспорт, средства связи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ. • Знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и т.д., соблюдать правила безопасности при их использовании. |

Приобщение к труду.

- Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде.
- Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.

Нравственное и патриотическое воспитание.

- Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться младших.
- Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.
- Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа.

Правила дорожного движения

- Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллелебуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)»

.Ознакомление с природой

- Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь).
- Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека.

Растительный мир

- Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы.

Животный мир

- Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана.
- Расширять представления о жизни диких животных.
- Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года.
- Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком,

| | |
|------------------------|--|
| | семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду, их рост и размножение. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции совместно со сверстниками. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению целесообразно использовать природный материал. • Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. • Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями. • Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки и др.). • Закреплять знания об уже известных цветах. • При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки -вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. • Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). • Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. • Обучать умению лепить характерные детали и передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов. • Побуждать соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.), с убранством юрты (керега, уык, шанырак, склеп, баскур и т.д.), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. • Формировать умение применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент) аппликации. Побуждать правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. • Выполнять композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. |

| | |
|--|---|
| | <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. • Обучать умению дышать между музыкальными фразами; четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. • Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы; «до» второй октавы перед пением. • Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны. <p>Танцевальное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение инсценировать в соответствии с характером музыки. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах. • Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк). |
|--|---|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план - Ноябрь 2023 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|---|
| Ноябрь | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого. • Ходить с перешагиванием через предметы; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности. • Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. • Прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. • Бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра). • Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения для рук и плечевого пояса.</i> Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. • <i>Упражнения для туловища.</i> Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. • <i>Упражнения для ног:</i> Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. <p>Спортивные упражнения</p> |

| | |
|---------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить с различными видами спорта. Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, после разбега. <p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой; <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Учить описывать свое настроение. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, пользоваться носовым платком. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ж – з. Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать умения употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> Побуждать давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> Составлять описательные и повествовательные рассказы по рисункам. |

| | |
|---------------------------|---|
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Совершенствовать умение пересказывать содержание произведения. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. • Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок. Учить понимать скрытое поведение героев. • Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство • Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные линии, точки, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. • Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык | <ul style="list-style-type: none"> • Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ү, ұ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту • Сөздік қор: қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру <p>5- 6 -ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тілдің грамматикалық құрылымы: қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру • Байланыстырып сөйлеу: қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; • Дағдыларды қалыптастыру: өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);өзінің отбасы туралы айту;айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.) |
| Основы математики | <p>Множество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. |

| | |
|---|--|
| | <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10. • Знакомить с цифрами от 0 до 3. • Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. • Обучать умению понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. • Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их. • Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления. • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки. |
| <p>Ознакомление с окружающим миром</p> | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. • Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке школы, в ближайшем микрорайоне. <p>Транспорт, средства связи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правила безопасности при использовании средств связи. <p>Приобщение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. • Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников. <p>Нравственное и патриотическое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. жизни села и города. <p>Правила дорожного движения</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. • Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. • Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». <p>Ознакомление с природой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. • Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, солнце) • Показывать взаимодействие живой и неживой природы. • Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. • Рассказывать о значении воды, солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о растениях. • Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. • Расширять представления о жизни диких животных. • Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года. • Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие и др.). • Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. |
| <p>Конструирование</p> | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции совместно со сверстниками. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеке.), оформлять их орнаментом. • Формировать умение комбинировать их в несложные композиции. • Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций. • Поддерживать, инициативу. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое мышление. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. • На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение). • Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. • При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно. • При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально. • Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. • Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения пользоваться ножницами. • Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. • Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. • При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции. • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). • Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. • Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. • Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас). |
|--|--|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план - Декабрь 2023 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|--|
| Декабрь | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному, по двое; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. • Равновесие. Ходить с перешагиванием через предметы; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной. • Бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий. • Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч. • Прыжки. Прыгать на месте. На правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Бросание, ловля, метание. Прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками. • Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Силовые упражнения.</i> Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. • <i>Упражнения на пресс:</i> поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) виса на руках на гимнастической стенке (5–6 раз). <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. • катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое. • скольжение. Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, после разбега; |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам. <p>Формирование здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. • Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. • Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш – ж; • Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения. • Использовать в речи средства интонационной выразительности. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. • Использовать в речи многозначные слова. • Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях : существительные с числительными. • Использовать в речи многозначные слова, антонимы. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. • Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать творческое повествование: составлять описательные и повествовательные рассказы использовать в речи образные слова, эпитеты. |

| | |
|----------------------------------|--|
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к фольклору и миру театра. • развивать интерес к книге. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. • В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. • Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. • |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. • Продолжать учить определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. • Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. • Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии. • Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно. |
| Казахский язык | <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, к, ү, ұ, дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру; • тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. <p>Сөздік қор</p> <ul style="list-style-type: none"> • қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру; • заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру; • 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. <p>Тілдің грамматикалық құрылымы</p> |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру; <p>Байланыстырып сөйлеу</p> <ul style="list-style-type: none"> • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <p>Дағдыларды қалыптастыру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); • өзінің отбасы туралы айту; • айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.); • ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастыруды дағдыландыру; • мақал-мәтелдер айтуға үйрету. |
| Основы математики | <p>Множество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. • Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. • Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы; учить вырабатывать алгоритм своей деятельности для проведения исследования объектов <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. • Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. |

Предметный мир, пространственная ориентировка

- Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.

Приобщение к труду.

- Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность.
- Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним.

Нравственное и патриотическое воспитание.

- Приобщать детей к нравственным ценностям, умению стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения.
- Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.
- Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа.
- (Новый год, Международный женский день, Наурыз мейрамы, Праздник единства народа Казахстана, День защитника Отечества, День Победы, День Столицы, День Конституции Республики Казахстан, День Республики), национального праздника (День Независимости) принимать в них активное участие. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство.
- Знать и уважать традиции и обычаев казахского народа проявлять уважение к ценностям казахского народа.

Правила дорожного движения

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.
- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.

Ознакомление с природой

- Расширять знания о явлениях живой и неживой природы.
- Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой.

Растительный мир

- Расширять представления детей о растениях.
- Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.
- Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи.

Животный мир

- Обучать умению различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц.
- Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие и

| | |
|------------------------|---|
| | <p>др.); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. • Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое мышление и воображение. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда и др.). • Изучать материалы, из которых они изготовлены. • Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки и др.). • Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) • Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. • Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты», «құтұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл» и др.), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. • Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны листа, рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. • Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. • Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. • Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>вытягивают из целого куска).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. • Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. • Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.), с убранством юрты (керега, уык, шанырак, склеп, баскур и т.д.), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «күй», с творчеством и произведениями композиторов-күйши: Курмангазы, Коркыта. • Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. • Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. • Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить передавать подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. <p>Танцевальное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон). |

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план – Январь 2024 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|---|
| Январь | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную. • Ходить с перешагиванием через предметы; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной. • Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами. • Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 м); ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгать на месте; по прямой (расстояние 6 метров); 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Силовые упражнения.</i> Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. • <i>Упражнения на пресс:</i> поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) виса на руках на гимнастической стенке (5–6 раз). <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с основами техники безопасности на спортивной площадке. • Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое. • Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, после разбега. <p>Спортивные игры</p> |

| | |
|----------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> •Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> •Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> •Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены. •Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. •Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ж – з. • Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы. • Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для описания различных предметов. • Обогащать словарный запас детей наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. • Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші». <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. • Формировать умения употреблять простые и сложные предложения. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. |

| | |
|----------------------------------|---|
| | Творческая речевая деятельность <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать творческое повествование. |
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к книге. • Различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Развивать умение инсценировать художественное произведение. • Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, по телевидению, из разговоров близких. • Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. • Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. • Дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Прививать интерес к значению слова. • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Учить делить слова на слоги, определять их количество и порядок; составлять слова из слогов (устно). • Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. • Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. |
| Казахский язык | Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән , і, ғ, дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру; • тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. Сөздік қор <ul style="list-style-type: none"> • қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру; • заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру; • 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. Тілдің грамматикалық құрылымы |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру; <p>Байланыстырып сөйлеу</p> <ul style="list-style-type: none"> • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <p>Дағдыларды қалыптастыру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); • өзінің отбасы туралы айту; • айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.); • ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастыруды дағдыландыру; мақал-мәтелдер айтуға үйрету. |
| Основы математики | <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. • Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. • Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. • Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение определять время по циферблату. • Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей |

| | |
|--|--|
| | <p>деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. • Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о предметах, их признаках и назначении. • Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. <p>Приобщение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. • Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. <p>Нравственное и патриотическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к нравственным ценностям, умению быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим. • Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. • Обогащать представление о столице Республики Казахстан, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. <p>Правила дорожного движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. • Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. <p>Ознакомление с природой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. • Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы солнцу, раскрывают и закрывают лепестки; питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду; растут и размножаются. <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих |
|--|--|

| | |
|------------------------|--|
| | <p>на территории Казахстана.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о жизни диких животных. • Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. • Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. • Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. • Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал, используя способы конструирования из бумаги. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. • |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. • Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки и др.). • Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. • Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) • При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки -вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. • Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. • Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни. |

| | |
|-------------------|---|
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). • Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. • Обучать умению лепить характерные детали с помощью дополнительных предметов и элементов. • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. • Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. • Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. • Играть в различные игры с предметами, которые они слепили. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). • Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. • Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. • При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. • Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. • Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства. • Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы, с жанром «кюй». <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. • Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. |

| | |
|--|--|
| | <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. <p>Танцевальное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба и др.). |
|--|--|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план – Февраль 2024 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|---|
| Февраль | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному, по двое, по трое; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; приставными шагами вперед. • Бегать высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты. • Прыгать на месте. Прыжки из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Бросание, ловля, метание. Метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра. • Строиться в колонну по одному, по два, по три; равнение в колонне на вытянутые руки вперед. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. • Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. • Движение парами по кругу. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Силовые упражнения.</i> Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. • <i>Упражнения на пресс:</i> поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической стенке (5–6 раз). • <i>Упражнения для спины:</i> перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз), выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра) <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. • На лыжах. Передвигаться переменным шагом друг за другом, скользить на левой и правой ноге. <p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Забивать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд; |

| | |
|---------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовать пространство для многовариантных игр. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: л – р. • Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец). Выполнять артикуляционные упражнения. • Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас детей прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. • Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы. • Обогащать словарь детей наречиями обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для описания различных предметов. • Объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, заботиться друг о друге. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. • Формировать умения составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа. |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. • Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать рабочую строку и межстрочное пространство. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные линии, точки в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. • Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык | <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру; • тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. <p>Сөздік қор</p> <ul style="list-style-type: none"> • қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру; • заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру; • 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. <p>Тілдің грамматикалық құрылымы</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру; <p>Байланыстырып сөйлеу</p> <ul style="list-style-type: none"> • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <p>Дағдыларды қалыптастыру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); • өзінің отбасы туралы айту; • айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.); • ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастыруды дағдыландыру; мақал-мәтелдер айтуға үйрету. |
| Основы математики | <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. • Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. • Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. • Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). • Развивать умение самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. |

- Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.
- Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.
- Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную.

Предметный мир, пространственная ориентировка

- Закреплять представление о предметах, их признаках и назначении.
- Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.

Приобщение к труду.

- Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада.
- Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников.

Нравственное и патриотическое воспитание.

- Приобщать детей к нравственным ценностям, умению уважать старших, заботиться о младших.
- Обогащать представление о достопримечательностях, особенностях жизни села и города.
- Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины.

Правила дорожного движения

- Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)».

Ознакомление с природой

- Расширять знания о явлениях живой и неживой природы.
- Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой.

Растительный мир

- Расширять представления детей о растениях.
- Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки и т.д.; питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду и др.; растут и размножаются.

| | |
|------------------------|---|
| | <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. • Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции совместно со сверстниками. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое мышление и воображение. • Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению целесообразно использовать природный материал. • Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. • Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. • Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. • Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты», «құтұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл» и др.), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. • Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны листа, рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. • При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура. • Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык и др.), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница и др.). • Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно и др.). • Использование в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. • Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. |

| | |
|-------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения пользоваться ножницами. • Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. • Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). • Знакомить с предметами быта казахского народа, вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. • Выполнять композиции как индивидуально, так и в небольших группах. • Обучать навыкам работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками. • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. • Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. • Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). • Знакомить с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Д. Нурпеисовой. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. • Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг. <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа. <p>Танцевальное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение импровизировать, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p> |

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план – Март 2024 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|--|
| Март | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе. • Ходить по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности. • Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой», на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) до обозначенного места; • Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. • Прыгать на месте, с продвижением; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров; • Бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно). <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения для туловища.</i> Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. • <i>Упражнения на пресс:</i> поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической |

| | |
|---------------|---|
| | <p>стенке (5–6 раз).</p> <p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде, и факторах, наносящих вред здоровью. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. • Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. • Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – ш. • Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. • Использовать в речи средства интонационной выразительности. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; существительными, обозначающими предметы бытового окружения. • Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения. • Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. • Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными • Формировать умения использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. • Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>и употреблять их в речи.</p> <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы. • Формировать умения правильно излагать основную мысль, последовательно пересказывать рассказ. <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. • В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. • Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, по телевидению, из разговоров близких. • Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Учить составлять слова из слогов (устно). <ul style="list-style-type: none"> • Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. • Развивать умение составлять предложение к предложенному слову <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. • Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. • Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык | <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, |

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>h дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру;</p> <ul style="list-style-type: none"> • тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. <p>Сөздік қор</p> <ul style="list-style-type: none"> • қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын алыптастыру; • заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру; • 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. <p>Тілдің грамматикалық құрылымы</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру; <p>Байланыстырып сөйлеу</p> <ul style="list-style-type: none"> • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <p>Дағдыларды қалыптастыру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); • өзінің отбасы туралы айту; • айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.); • ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастыруды дағдыландыру; • мақал-мәтелдер айтуға үйрету. |
| Основы математики | <p>Множество. Сравнить разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному.</p> <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). • При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. • Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10 частей. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. |

| | |
|--|--|
| | <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. • Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу. • Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы. <p>Транспорт, средства связи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и т.д., соблюдать правила безопасности при их использовании. <p>Приобщение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. <p>Нравственное и патриотическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь давать, не лжесвидетельствовать, уважать старших, заботиться о младших. • Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках. • Понимание важности государственных праздников (Наурыз мейрамы), принимать в них активное участие. • Понимать значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. • Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. <p>Правила дорожного движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. |

| | |
|------------------------|---|
| | <p>Ознакомление с природой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. • Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь). • Показывать взаимодействие живой и неживой природы. • Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о растениях. • Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. • Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». • Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие и др.); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна и др.). • Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции самостоятельно, совместно со сверстниками. • Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. • Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна и др.) и бросовых материалов. • Обучать умению применять конструктивные умения, полученные на занятиях. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями. • На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). |

| | |
|-------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. • При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура. • При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки -вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. • Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое. • Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. • Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. • Формировать навыки лепки животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. • Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). • Использование в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. • Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. • Формировать умение передавать в сюжетах особенности движения. • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. • Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. • При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. |

Слушание музыки

- Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении.
- Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.
- Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «күй», с творчеством и произведениями композиторов-күйши: Даулеткерей Шигаева.
- Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса

Пение

- Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.
- Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.
- Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.

Музыкально-ритмические движения

- Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Танцы

- Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением,
- Дать детям представление о танце «Каражорға».

Танцевальное творчество

- Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; побуждать к выполнению творческих заданий.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяктас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба и др.).

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план – Апрель 2024 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|---|
| Апрель | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе. • Ходить по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), кружение парами, держась за руки. • Бегать на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. • Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. • Прыгать на месте; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. • Метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения для рук и плечевого пояса.</i> Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. • <i>Упражнения для туловища.</i> Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. • <i>Упражнения для ног:</i> Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. |

| | |
|---------------|---|
| | <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. <p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону; <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами. • Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ч – ц, с – ш, ж – з, ч – ц. Выполнять артикуляционные упражнения. • Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас детей прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. • Использовать в речи слова-синонимы и антонимы. • Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. • Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. • Продолжать побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. • Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова. • Побуждать употреблять простые и сложные предложения. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, вести себя культурно во время беседы, быть |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>тактичным и спокойным.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ. • Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о содержании сюжетной картины. <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа. • Составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам. • Составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета. • Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок. • Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. • Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. • Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников. • Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. • Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. • Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. • Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. |
| Казахский язык | <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, |

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>ң, һ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру;</p> <ul style="list-style-type: none"> • тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. <p>Сөздік қор</p> <ul style="list-style-type: none"> • қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру; • заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру; • 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. <p>Тілдің грамматикалық құрылымы</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру; <p>Байланыстырып сөйлеу</p> <ul style="list-style-type: none"> • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <p>Дағдыларды қалыптастыру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); • өзінің отбасы туралы айту; • айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.); • ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастыруды дағдыландыру; мақал-мәтелдер айтуға үйрету. |
| Основы математики | <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. • Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более). • Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. • При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. • Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). • Развивать умение находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их |

| | |
|--|---|
| | <p>формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Обучать умению рисовать прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем, повышению мотивации к обучению в школе в будущем, познанию нового, приобретению необходимых для своей жизни навыков. • Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. <p>Транспорт, средства связи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ <p>Приобщение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. • Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. • Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним. <p>Нравственное и патриотическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. • Знать и уважать первых космонавтов Казахстана Токтара Аубакирова, Талгата Мусабаева. • Понимать значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. • Знать и уважать традиции и обычаев казахского народа. <p>Правила дорожного движения</p> |

| | |
|------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». <p>Ознакомление с природой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показывать взаимодействие живой и неживой природы. • Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). • Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки и т.д.; питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду и др.; растут и размножаются. <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи. • Обучать умению группировать животных по разным признакам. • Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить конструкции самостоятельно, совместно со сверстниками. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. • Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. • Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое мышление и воображение. • Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению целесообразно использовать природный материал. • Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). • При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. |

| | |
|-------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. • Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. • Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты», «құтұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл» и др.), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. • Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны листа, рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. • Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол и др.), располагать их по центру и по краям форм. • При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Формировать умение лепить, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека с соблюдением элементарных пропорций. • Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. • Формировать навыки лепки фигур человека в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. • Обучать умению соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. • Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. • Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. • Играть в различные игры с предметами, которые они слепили. • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. • Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). • Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. • При составлении аппликации обучать умению работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками. |

| | |
|--------|---|
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). • Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. • Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. • Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). • Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, дать детям представление о танце «Каражорға». <p>Танцевальное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> |
|--------|---|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования: КГУ «Жамбылская общеобразовательная школа»

Группа: Предшкольный класс «Б»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план – Май 2024 г

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|---|
| Май | Физическая культура | <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; приставными шагами вперед. • Ходить через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. • Бегать с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость. • Прыгать с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра; на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Перелезть через несколько предметов подряд, пролезть обруч разными способами. • Бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). • Строиться в колонну по одному, равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Движение парами по кругу. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения для рук и плечевого пояса.</i> Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. • <i>Упражнения для туловища.</i> Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. • <i>Упражнения для спины:</i> перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз), выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра) • <i>Упражнения для ног:</i> Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. <p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно кататься на самокате по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево. |

| | |
|---------------|--|
| | <p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать двигательную среду, насыщенную различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры. • Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. • Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. <p>Формирование здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. • Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий, обливать водой противоположной температуры. |
| Развитие речи | <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. • Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. <p>Словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. • Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы. • Побуждать подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. • Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. • Побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. • Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. • Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. • Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах. <p>Творческая речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. • Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. • Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. • Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. • Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. • Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. • Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. • Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| Основы грамоты | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать прививать интерес к значению слова. • Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. • Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. <p>Подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. • Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях. • Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык | <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, к, ү, ұ, і, ғ, ң, һ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру; |

| | |
|--------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. <p>Сөздік қор</p> <ul style="list-style-type: none"> • қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы), жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру; • заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру; • 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. <p>Тілдің грамматикалық құрылымы</p> <ul style="list-style-type: none"> • қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету; • зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру; <p>Байланыстырып сөйлеу</p> <ul style="list-style-type: none"> • қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету; <p>Дағдыларды қалыптастыру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі); • өзінің отбасы туралы айту; • айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айту (Сәлеметсіз бе?; Сау болыңыз; Рахмет және т.б.); • ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастыруды дағдыландыру; |
| Основы математики | <p>Множество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. <p>Количество, счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. • Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. • Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. • Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). • Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10 частей. <p>Ориентировка во времени</p> |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». • Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. • Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу, осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем, повышению мотивации к обучению в школе в будущем, познанию нового, приобретению необходимых для своей жизни навыков. <p>Предметный мир, пространственная ориентировка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. <p>Транспорт, средства связи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ. <p>Приобщение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. • Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. • Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников. <p>Нравственное и патриотическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к нравственным ценностям, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. • Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. • Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов-казахов, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халық қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Обогащать представление о столице Республики Казахстан, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. <p>Правила дорожного движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. • Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. <p>Ознакомление с природой</p> |

| | |
|------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. •Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека. •Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. •Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширять представления детей о растениях. •Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. •Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами). <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> •Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. •Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. |
| Конструирование | <p>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> •Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. <p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> •Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. •Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. •Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. <p>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать творческое мышление и воображение. •Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. <p>Конструирование из природного, бросового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> •Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. |
| Рисование | <ul style="list-style-type: none"> •Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). •При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. •В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. •Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки и др.). •Закреплять умение выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание |

| | |
|-------------------|--|
| | <p>форм, относительную величину частей и их расположение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое. • Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. • При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально, для рисования, а при рисовании картин - в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. |
| Лепка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. • Уметь самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. • Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. • Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). • Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. • Использование в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. • Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| Аппликация | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. • Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый край, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации. • Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. • При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции. • Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. • Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. • Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. • Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. <p>Танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. <p>Танцевальное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к выполнению творческих заданий. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба и др.) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). |
|--|---|